









F. MARION CRAWFORD

# SANT' ILARIO

(Seguito da SARACINESCA)  
Traduzione dall'inglese di LINA CERRACHINI

— La vostra confidenza in me è molto e preziosa.  
« Le preferisco ad ogni modo che il caso sia esaminato dal tribunale.  
« Come vi aggrada — ripeté Saracinesca.  
Non vi era ragione di prolungare un colloquio che non poteva essere piacevole per nessuno dei due. Il vecchio rimase in piedi e si alzò.  
— Non vi sarà opposizione al processo — disse.  
— Voi produrrate semplicemente i vostri documenti in perfetta regola ed io li dichiarerò soddisfatti.  
Qual discorso tale la mano.  
— Spero che non ne sia un torto — disse San Ginepro piuttosto goffamente.

— Perché prendete quel che è vostro e non mio? Nemmeno per sogno. Buona sera!  
San Ginepro uscì.  
Quando se ne andò Saracinesca si alzò ancora in piedi per un momento, poi si lasciò cadere su una sedia.  
Il suo forte carattere lo aveva sostenuto durante quel colloquio e lo sosterrà sino alla fine, ma egli era terribilmente scosso e provava una strana sensazione di torpore alla testa, senza compenso nuovo per lui.  
Per alcuni minuti rimase come ipnotizzato e mezzo insonnato.  
Fu ai suoi di nuovo, al sogno come per liberarsi da un brutto sogno e suonò il campanello.  
Mandò a chiamare Giovanni, il quale comparve subito.  
— San Ginepro è stato qui — disse lesto lesto. — Egli è l'erede. Faresti bene a dare la tua meglio di radunare tutto ciò che è tuo, prima che lasciamo questa casa.  
Giovanni rimase stordito dalla improvvisa del padre.  
« Ma pensavo che il piccolo ereditava, ma gli era sempre parso infinitamente lontano.

— Ero che vi sarà qualche procedimento legale prima che tutto sia stabilito — disse in tono più calmo di quanto si sentisse realmente.  
« Che serve? O tutto o niente, devono andarsene.  
« E se il tribunale non decidesse in suo favore, allora?  
« Non vi è alcun dubbio — rispose il principe, rimpicciando a passeggiare agitato per la stanza. — Tu sei un uomo onesto. Faresti meglio andare a vivere su un'altra isola.  
« Quest'isola è onesta. Lo odio, ma è onesta.  
« Perché stai lì a guardarmi? Non sei stato tu il primo a dire che era un'isola impertinente, dovevano cedere ogni cosa di nostra libera volontà?  
« E ora sembra che tu pensi che la debba restituire una isola!  
« Questa è la tua logica! Questo è tutto il carattere che si è formato nei tuoi viaggi!  
« Va! a dire a tua moglie che non sei ancora venuto, che lei non sa niente. Va', e dillo che di un'isola per la gente saprà come chiamarla. Si sia marciato, e vadi se puoi trovare un nome per tuo padre. Va', e affitta una casa dove possiamo andare a vivere quando questo

diavolo di napoletano porterà Flavia Montavardi ad abitare il palazzo dove è morta tua madre e dove tu sei nato, povero Giovanni! Non che la abbia pietà di lei più di quel che l'abbia di me stessa.  
« Perché daresti averla?  
« Tu sei generoso, ed hai fatto a questa casa l'onore di starsi fuori la maggior parte del tempo di vita tua.  
« Ma, dopo tutto... povero Giovanni!  
« Saracinesca afferrò la mano di suo figlio e lo guardò negli occhi.  
Il volto del giovane era calmo, quasi sereno nella sua espressione di indifferenza alla disagevolezza.  
Tutta la sua anima era preoccupata da emozioni più grandi e più nobili di quelle che potevano essere prodotte da una perdita materiale.  
Era stato di nuovo con Flavia, aveva parlato con lei, ed aveva visto di più lei quella espressioni che egli aveva appreso a temere più di qualunque cosa avesse mai fatto la vita sua.  
Che cosa era l'esistenza senza quello che gli occhi di lei gli rivelavano?

## CAPITOLO V.

Il principe Montavardi fu assai sorpreso quando gli fu detto che Anastasio Gouache desiderava vederlo, e, siccome era comparsa nel parloir del processo, il suo primo impulso fu di non riceverlo.  
« Quantunque egli non avesse idea che le cose fossero state innanzi fra le scorse a Firenze, non era però così cieco come la giovinezza aveva creduto.  
« Egli era osservatore per natura, come la maggior parte degli uomini che dedicano la vita ai propri interessi, e non gli era sfuggito che l'astuzia e Gouache parlavano spesso insieme in società.  
« S'egli avesse avuto un carattere facile, forse avrebbe pensato quanto era comica l'idea che a Gouache fosse passato per la testa di innamorarsi della principessa, ma gli italiani non sono facili, e quell'idea non si presentò al vecchio gentiluomo.

Accettando a ricevere Gouache perché pensò che l'occasione era buona per fare al giovane un discorso sull'etica della sua posizione e sull'arroganza che dimostrava facendo così palesemente la corte ad una figlia di casa Montavardi.  
« Buon giorno, Monsieur Gouache — disse solennemente quando Anastasio entrò — Vi prego di accomodarvi. A che debbo l'onore della vostra visita?  
Gouache aveva indossato per quel colloquio una uniforme perfettamente nuova; i suoi movimenti erano più briosi del solito ed i suoi modi non più affettati e formali che nelle occasioni ordinarie.  
Sentiva e lo conosceva come un giovane di buona famiglia che ha servito parecchi anni nell'esercito e che, avendo indossato la più bella uniforme, opera ad una mezza lega di essere preso per un ufficiale.  
« Volete prima di tutto permettermi di spiegarvi la mia posizione? — domandò sedendosi e girando adagio fra le mani il suo berretto.

— La vostra posizione? Ben volentieri, se desiderate di farlo. È una eccellente regola di mettere, in ogni discorso, la definizione prima dell'argomento.  
« Chiedendomi se vorreste informarmi della natura dell'affare che vi conduce qui, mi gioverebbe per intendermi meglio.  
« È una cosa molto delicata... ma tenterò di spiegarvi. Ciò che io sono, credo che voi lo sapiate già.  
« Sono un pittore ed ho avuto molto successo. Al presente sono un nobile, ma il mio servizio militare non pregiudica la mia professione. Ho molto tempo disponibile, ed i miei quadri mi procurano una buona rendita.  
« Me ne sono concesso con voi — osservò Montavardi spalancando, alquanto sorpreso, i suoi piccoli occhi. — La professione della bella arte non è in generale molto lucrosa. Quanto a me, confesso che sono soddisfatto dei miei quadri che mi ha lasciato mio padre. Sono appassionato per la pittura, è vero, ma voi capirete che quando una galleria è piena, è piena.  
« Voi mi comprendete, non è vero?  
« Per quanto lei desidera di acquistare qualche

opera della scuola francese moderna, il doppio vantaggio di possedere già tante tele e la limitazione sempre più forte della mia limitata fortuna... mi, limitata, ve lo assicuro.  
« Scusate — interruppe Gouache, il cui volto si fece rosso all'improvviso. — Non ho punto intenzione di vendervi un quadro. Non è mia abitudine presentarmi alla gente per sollecitare ordinazioni di lavoro.  
« Mio caro signore — esordì il principe, vedendo d'aver detto una falsa strada — ho intenzione di supportare questo. Se le mie parole implicavano tale idea, vi prego di scusarmi.  
« Siete qui avete voluto l'argomento dell'arte, il mio pensiero si è volto alla mia galleria di quadri.  
« Sono felice di sentire dei vostri successi, poiché voi sapete quanto interessamento proviamo noi tutti per voi, che siete stato vittima di un disgraziato intento, dovete senza dubbio di la incarta del mio cecchiare.  
« Vi prego, non parlate di questo. La vostra capillarità mi ha più che compensato del poco che ho sofferto. L'argomento, al quale lei desidera di parlare con voi, è molto serio, e spero che voi

avrete ben pensato come la abbia ben riflettuto prima di fare un passo che sulle prime vi può sorprendere.  
« Per esser breve, vengo a pregarvi di farmi l'onore di concedermi la mano di Donna Faustina Montavardi, la figlia di questo signore.  
Montavardi si appoggiò alla spalliera della seggiola, ammutolito dalla sorpresa.  
« Sembrava che gli mancasse il respiro, mentre le sue lunghe dita premavano il pannello della scrivania che stava dinanzi a lui.  
I suoi piccoli occhi erano spalancati e la sua faccia era tutta di denti caldi.  
Gouache temeva che gli venisse male.  
« Voi — gridò il vecchio con una voce rauca, quando fu riavuto abbastanza da poter parlare.  
« Sì — rispose Anastasio che cominciava a diventare nervoso all'idea del primo rifiuto della sua domanda.  
« Ma non aveva mai considerato quanto doveva sembrare assurda a Montavardi.  
« Sì — ripeté. — E così atratta questa idea? Fu forse inconcepibile per voi che la possa amare vostra figlia? Non potete comprendere...  
« Comprendo che voi siete completamente pas-

so — esclamò il principe sconvolto dalla sorpresa, fissando il suo interlocutore.  
« No, non sono pazzo. Amo Donna Faustina...  
« Voi, voi, ostate amore Faustina. Voi un uomo, un uomo che esercita una professione e che non ha altro all'infuori di quel che guadagna.  
« Voi, uno zovaro, un uomo senza nome, senza...  
« Voi siete un vecchio, principe, ma il fatto di esser venuto da voi con una propria corvée non vi dà il diritto di insultiarmi.  
« Questo parole forse preannunzio con voce chiara e risoluta e richiamando Montavardi alla ragione.  
« Era un terribile vigliacco ed avrebbe preferito fare una spesa considerevole piuttosto che affrontare un uomo adirato.  
« Insultarmi, mio caro signore? Non so avere nessuna intenzione — rispose in tono assai differente.  
« Ma, mio caro Monsieur Gouache, temo che sia affatto impossibile.  
« In primo luogo il matrimonio di mia figlia è già stabilito.  
« Le trattative hanno durato qualche tempo, essa sposa un Frangipani... l'arrete inteso dire,

# Palazzo Industriale Alle Città d'Italia - FRATELLI BOCCONI - Roma

Domenica, 13 giugno, e giorni successivi

## GRANDE ESPOSIZIONE SPECIALE DELLE NOVITÀ

# in Toilettes per Spiaggia e Villeggiatura

Splendido Assortimento in COSTUMI BAGNO per Signora e per Uomo  
Accappatoi, Lenzuola e Salviette di stoffa Spugna - Cabine per Spiaggia - Plianti - Borse - Valigie  
Scarpe per bagno - Cappelli - Profumerie, ecc.

## Esposizione Internazionale delle Belle Arti DRESDA 1897 1. MAGGIO - 30 SETTEMBRE

### Guida del Forestiere

DOMENICA - Ingresso dalle 10 alle 12		Partenze da Roma e le linee di	
<b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b> : MURIL, PINA, COFFER, dalle 10 alle 12 <b>DOMENICA</b>			